



CONTEMPORANEAMENTE

Sogni, conflitti ed emergenze artistiche in Calabria

GALLERIA TECHNE' CONTEMPORARYART
via dei Correttori 6 Reggio Calabria
9 MAGGIO 009
ORE 18·00



d'Arche'

La presentazione della IX edizione di “Bovarchè”, “alter VUA”, ha dato motivo, agli organizzatori, di pensare ad una tavola rotonda dove fare interloquire, vicendevolmente, alcuni fra gli addetti ai lavori della regione. Incontro, dialogo, confronto, rete: queste sono le parole chiave di un'iniziativa che non solo vuol mettere in relazione esperienze diverse attraverso la voce degli stessi protagonisti, ma anche stimolare coloro i quali si interessano di “cultura contemporanea” in Calabria.

Sperando che questa sia la prima di una serie di iniziative che nel tempo si possano ripetere, anche in luoghi diversi, con i medesimi o interlocutori altri.

LANIFICIO LEO, MAON, FACEFESTIVAL, BOVARCHÈ'

sono queste le realtà che si andranno a raccontare e confrontare in questa occasione. Emergenze reali, che operano sul territorio da anni fra sogni e conflitti e che trovano il loro file rouge nell'utilizzo di aspetti prettamente "locali" in chiave assolutamente "globale", spesso nell'organizzazione di eventi all'interno di un "luogo- non luogo" che li ospita e li caratterizza come unicum.

Interverranno:

Andrea Casile sindaco del Comune di Bova

Angela Pellicanò artista/ direttore artistico Bovarchè, Bova (RC)

Serena Carbone storico dell'arte/ curatore Bovarchè 2009/Alter Vua, Bova (RC)

Emilio Leo art director lanificio leo, Soveria Mannelli (CZ)

Tonino Sicoli critico d'arte/ direttore Maon, Museo dell'Arte dell'Ottocento e del Novecento, Rende (CS)

Paolo Genoese visual designer/direttore artistico Facefestival, Ecolandia, (RC) <http://www.facefestival.org>

BovaVua 8/2009

Francesco Scialò
Gianluca Malgeri
Margherita Crocco
Gianfranco Scafidi
Marco Bernacchia
Maria Vittoria Perrelli
Paolo Genoese
& Paolo Albanese
Pietro Plutino &
Giuseppe Plutino
Mauro Laruffa
Angelo Sarleti
Davide Scialò
Flavio Favelli

COMU
NE ■ DI
BOVA