



DAL 2 AL 7 DICEMBRE

REGGIO
CALABRIA
Filmfest
LUMIERE

REGGIO CALABRIA

- ▲ TEATRO CILEA
- ▲ CINETEATRO SIRACUSA
- ▲ ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Lunedì 2 dicembre

Cinema Teatro Siracusa

Ore 10.30 **Sezione Voci di dentro**

Testimone a rischio

di Pasquale Pozzessere, Italia, 1996, 95'

Incontro con Antonino De Masi (testimone di giustizia), Giuseppe Minutoli (magistrato); modera Agostino Siviglia (avvocato criminologo)

Martedì 3 dicembre

Cinema Teatro Siracusa

Ore 10.30 **Voci di dentro**

Giovanni Falcone

di Giuseppe Ferrara, Italia, 1993, 124' - Incontro con Mimmo Gangemi (scrittore), Ottavio Sferlazzo (magistrato); modera Agostino Siviglia (avvocato criminologo)

Aula Magna Accademia di Belle Arti

Ore 11.00 **Workshop di Fabio Mollo, Debora Vizzi, J. D. Le Dinahet** (regista, D.O.P. e produttore de *Il Sud è niente*)

Ore 16.00 **A passo uno - L'animazione italiana del 2000**

Sospesa di Claudia Muratori, Italia, 1998, 4'

Essere morti o essere vivi è la stessa cosa di Gianluigi Toccafondo, Italia, 2001, 4'

La recherche de ma mère di Paola Gandolfi e Francesca Ravello, Italia, 2003, 3'45"

Woodroads di Basmati, Italia, 2003-2004, 7'

News di Ursula Ferrara, Italia, 2006, 4'10"

MW (Morpheus's Waves) di E.G.O., Italia, 2006-2008, 10'

La memoria dei cani di Simone Massi, Italia, 2006, 8'20"

Il gioco del silenzio di Virginia Mori, Italia, 2009, 5'

Djuma di Michele Bernardi, Italia, 2012, 3'50"

Storia Sammontana di Virgilio Villoresi, Italia, 2013, 2'

Fine di Virgilio Villoresi, Italia, 2012, 2'

Università Mediterranea Facoltà di Architettura

Ore 15.30 **Premio De Seta 2013**

"Al Bar"

Ore 19.00 Conferenza stampa con gli ospiti

Cinema Teatro Siracusa

Ore 19.30 **La Porta aperta**

di Roberta Di Casinirio, Italia, 2012, 29'

Ore 20.30 **Ti ho cercata in tutti i necrologi**

di Giancarlo Giannini, Italia, 2012, 90'

Ore 22.30 incontro con Vinicio Marchioni, Valentina Lodovini,

Miriam Karkvist, Alessandra Costanzo, Giorgio Musumeci,

Pepe Piromalli e Fabio Mollo

Multisala "Lumiere"

Ore 20.30 **Anteprima Il sud è niente**

di Fabio Mollo, Italia 2013, 90'

Mercoledì 4 dicembre

Cinema Teatro Siracusa

Ore 10.30 **Le voci di dentro**

Terraferma

di Emanuele Crialese, Italia/Francia, 2011, 88'

Incontro con Annalia Incoronato (giornalista), Padre Bruno Mioli (Caritas), Tiziana Primozich (LIDU); modera Agostino Siviglia (avvocato criminologo)

Aula Magna Accademia di Belle Arti

Ore 12.30 Conferenza stampa con gli ospiti

Cinema Teatro Siracusa

Ore 16.00 **A passo uno - L'animazione italiana del 2000**

Aeterna di Leonardo Carano, Italia, 2012, 55'

Ore 17.00 **Premio De Seta 2013**

Ore 20.30 **Premio De Seta 2013**

Ore 22.00 incontro con Demetrio Casile, Alessio Di Clemente e

Giada Desideri

a seguire:

Melina - con rabbia e con sapere

di Demetrio Casile, Italia, 2012, 80'

Giovedì 5 dicembre

Casa Circondariale di Reggio Calabria

Evento speciale Proiezione Film - **Maradona**

di Emir Kusturica, Spagna/Francia, 2008, 90'

incontro con Sasà Striano e Carmine Paternoster

Cinema Teatro Siracusa

Ore 10.30 **Le voci di dentro**

I cento passi

di Marco Tullio Giordana, Italia, 2000, 114'

Incontro con Federico Cafiero De Raho (procuratore capo

di Reggio Calabria), Claudio La Camera (Ndr), modera

Agostino Siviglia (avvocato criminologo)

Aula Magna Accademia di Belle Arti

Ore 12.30 Conferenza stampa con gli ospiti

Ore 15.00 Casting web series **Fuori stagione** con il regista

Fabio Tagliavia e l'autore Luca Secci

Ore 16.00 **A passo uno - L'animazione italiana del 2000**

Percorso#0005-0406 di Igor Imhoff, Italia, 2006, 6'22"

Path_0a1406 di Igor Imhoff, Italia, 2006, 2'45"

Percorso#0007-0308 di Igor Imhoff, Italia, 2008, 5'11"

Percorso#0008-0209 di Igor Imhoff, Italia, 2009, 5'35"

Percorso#0009-0410 di Igor Imhoff, Italia, 2010, 4'28"

Small White Dots di Igor Imhoff, Italia, 2011, 8'10"

Somnium Coleopterae di Igor Imhoff, Italia, 2012, 2'33"

Planets di Igor Imhoff, Italia, 2012, 9'10"

Kurgan di Igor Imhoff, Italia, 2013, 5'04"

(i film saranno introdotti dall'autore)

Aula Magna Università per stranieri "Dante Alighieri"

Ore 15.30 **Premio De Seta 2013**

Venerdì 6 dicembre

Aula Magna Accademia di Belle Arti

Ore 10.30 **Tavola rotonda**

L'animazione d'autore in Italia negli anni duemila

Partecipano Igor Imhoff (animatore), Saverio Manuardi (docente Accademia Belle Arti di Palermo), Nelida Mendoza (docente Accademia Belle Arti di Palermo), Alessia Travaglini (animatrice); modera Bruno Di Marino

a seguire:

A passo uno - L'animazione italiana del 2000

Video Letter di Alessia Travaglini, Italia, 2012, 1'18"

The Choice di Alessia Travaglini, Italia, 2006, 5'55"

Contemporary Society di Alessia Travaglini, Italia, 2007, 1'20"

Diana (#2) di Alessia Travaglini, Italia, 2009, 3'22"

Inside di Alessia Travaglini, Italia, 2009, 2'30"

This is not a Plate di Alessia Travaglini, Italia, 2010, 1'22"

Silenziosa-Mente di Alessia Travaglini, Italia, 5'16"

(i film saranno introdotti dall'autrice)

Ore 12.30 Conferenza stampa con gli ospiti

Ore 17.00 **Premio De Seta 2013**

Cinema Teatro Siracusa

Ore 16.00 **A passo uno - L'animazione italiana del 2000**

L'arte della felicità di Alessandro Rak, Italia, 2013, 82'

Ore 18.00 **Amiche da morire**

di Giorgia Farina, Italia, 2013, 103'

Ore 21.00 incontro con Claudia Gerini, Sabrina Impacciatore

a seguire:

Tulpa

di Federico Zampaglione, Italia, 2012, 82'

Sabato 7 dicembre

Aula Magna Accademia di Belle Arti

Ore 10.00 **Tavola rotonda**

Lab Ciak e Regia in Collaborazione con

L'Associazione Nazionale Videografi

Ore 12.30 Conferenza stampa con gli ospiti

Ore 16.00 **A passo uno - L'animazione italiana del 2000**

Si, però di Magda Guidi, Italia, 2000, 2'44"

La funambola di Roberto Catani, Italia, 2002, 6'

Macchina madre di Paola Gandolfi, Italia, 2007, 4'30"

Muto di Blu, Italia, 2008, 7'

Transitcity 02 - Roma astratta di Basmati, Italia, 2008, 7'10"

Imago di Beatrice Pucci, Italia, 2008, 5'50"

Ci sono gli ospiti di Alvise Renzini, Italia, 2009, 6'20"

Topo glassato al cioccolato di Donato Sansone (Milkyeyes),

Italia, 2011, 2'40"

Tromancino - Per me è importante di Direct2Brain, 2002, 4'27"

Vinicio Capossela - Una giornata perfetta di Virgilio Villoresi,

Italia/Usa, 2011, 3'

John Mayer - Submarine Test di Virgilio Villoresi, Italia/Usa, 2013, 5'

Ore 17.00 **Premio De Seta 2013**

Ore 19.00 **Premio De Seta 2013**

Teatro Cilea

Ore 16.00 **Bella addormentata**
di Marco Bellocchio, Italia, 2012, 100'

Ore 18.00 **Fiabeschi torna a casa**
di Max Mazzotta, Italia, 2012, 90'

Ore 21.00 Incontro con Marco Cocci, Andrea Bosca,
Fabrizio Falco, Max Mazzotta, Brunori sas

a seguire

Il più grande di tutti

di Carlo Virzi, Italia, 2011, 100'

Ore 23.00 **Evento Fabrique du Cinema**