



© Foto Paula Kajzar & Antonio Pellicano

PROSA DANZA LIRICA CONCERTI

f
Teatro
Francesco
CILEA



INFO

www.teatrofrancescocilea.it
www.reggiocal.it
e-mail: teatrofrancescocilea@reggiocal.it
Info: +39 0965.312701 / +39 0965.895162

grafica: Gianluca Barabuto (tel. 0965.312701)

f
Teatro
Francesco
CILEA



Lo Spettacolo **ha** inizio

**Stagione
2009/2010**

Prosa
Danza
Lirica
Concerti





Programma

8 / 10 Dicembre

LUCIA DI LAMMERMOOR

di G. Donizetti

Direttore d'orchestra

Alain Guingal

Regia, Scenografia e Costumi

Mario De Carlo

Interpreti:

Désirée Rancatore,

Paolo Fanale, Leonardo Galeazzi,

Francesco Ellero D'Artegna

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

CORO LIRICO F. CILEA

13 Dicembre (Pomeridiano e Serale)

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

Prima Nazionale

BALLETTO NAZIONALE DEL

TEATRO DELL'OPERA DELLA

REPUBBLICA MOLDAVA

Coreografie

Marius Petipa

Musiche

Pl. Tchaikowsky

18 / 19 / 20 Dicembre

AMLETO

di W. Shakespeare

KORA TEATRO

con Alessandro Preziosi

Regia

Armando Pugliese

22 / 23 Dicembre

CONCERTO DI NATALE

Suite da West Side Story

Piano concerto N.1

in Si bemolle minore Op. 23

di Pl. Tchaikovsky

Solista

Giuseppe Albanese

Canti gospel e tradizionali di Natale

Direttore d'orchestra

Carlo Montanaro

Tichina Vaughn (soprano)

Davinia Rodriguez (soprano)

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

9 / 10 Gennaio

GALA LIRICO

Direttore d'orchestra

Daniel Oren

Oksana Dyka (soprano)

Lucretia Garcia (soprano)

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

14 / 15 / 16 Gennaio

(14 serale, 15 / 16 matinée scuole + serale)

MARIA DI NAZARETH UNA STORIA CHE CONTINUA

Opera Musical

Con Alma Manera

Libretto di Maria Pia Liotta e

Adele Dorothy Ciampa

Musiche

Stelvio Cipriani

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

Regia

Maria Pia Liotta

29 / 30 / 31 Gennaio

IL GIOCO DELLE PARTI

di Luigi Pirandello

TEATRO STABILE DI CALABRIA

GEPPY GLEIJESES

Con Marianella Bargilli e

Leandro Amato

Progetto e Drammaturgia

Egisto Marcucci

Regia

Elisabetta Courin

2 / 3 Febbraio

RHYTH.MIX

Alete che danzano

FEDERAZIONE ITALIANA

GINNASTICA RITMICA

Coreografie

Barbara Cardinetti

8 / 9 / 10 Febbraio

I CASI SONO DUE

di Armando Curcio

Con Carlo Giuffrè, Angela Pagano,

Ernesto Lama

Regia Carlo Giuffrè

DIANA OR. I.S.

25 / 27 Febbraio

FALSTAFF

di Giuseppe Verdi

Libretto di A. Boito

Direttore d'orchestra

Marco Boemi

Regia

Renato Bruson

Scenografo/Costumista

Tita Tegano

Interpreti:

Renato Bruson,

Mario Cassi, Chiara Giudice,

Veronica Simeoni

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

CORO LIRICO F. CILEA

3 Marzo

CARMINA BURANA

di Carl Orff

Direttore d'orchestra

Julian Kovatchev

Paola Cigna (soprano)

Gabriele Viviani (baritono)

Matthias Rexroth (controtrombone)

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

CORO LIRICO F. CILEA

4 / 5 / 6 Marzo

TEO TEOCOLI SHOW

CON "LA COMPAGNIA DEI GIOVANI"

PROJECT E T-TIME

10 / 11 Marzo

LES BALLETS JAZZ DE MONTREAL ROSSINI CARDS

Coreografie

Mauro Bigonzetti

Prima Nazionale

JACK IN A BOX

Coreografie

Aszure Beton

11 Aprile

CONCERTO SINFONICO

Overture Candide

di Leonard Bernstein

Un americano a Parigi

di George Gershwin

Concerto per Clarinetto e

Orchestra di Archi,

Pianoforte e Arpa

Aaron Copland

Il parte

V SinFonia in Do minore Op. 67

di L. V. Beethoven

Direttore d'orchestra

Giacomo Sagripanti

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

22 / 23 Aprile

AU CAFÉ

L'ENSAMBLE DI MICHA VAN HOECKE

Allestimento in esclusiva per

il Teatro Francesco Cilea

4 / 6 Maggio

LA VEDOVA ALLEGRA

di Franz Lehar

Libretto di V. Léon e L. Stein

Direttore d'orchestra

Michael Tomaszek

Regia, scene, costumi,
attrezzerie, parrucche e calzature

Mario De Carlo

Interpreti:

Paoletta Marroccu,

Alessandro SaPina,

Giacomo Battaglia

ORCHESTRA DEL TEATRO F. CILEA

CORO LIRICO F. CILEA

BIGLIETTI Stagione Teatrale 2009/2010

RIDOTTO:

Costo ridotto valido per: giovani di età inferiore a 27 anni, dipendenti comunali, convenzioni e gruppi.

PROMOZIONI SPECIALI:

Nel corso della stagione potranno essere previste ulteriori promozioni rivolte agli abbonati e/o al pubblico.

Le tariffe LAST MINUTE o altre promozioni potranno essere applicate dietro disposizione della Dirigenza.

PROSA DANZA

CATEGORIA POSTO	SINGOLO SPETTACOLO	
	INTERO €	RIDOTTO €
Poltronissima - Palchi centrali I e II livello	24,00	22,00
Poltrona - Palchi laterali I e II livello - Centr. III livello	20,00	18,00
Palchi laterali III livello e Loggione	14,00	12,00
Tariffa per convenzioni con scuole - coro - orchestra e last minute	12,00	
Tariffa agevolata	7,00	

CONCERTI LIRICA

CATEGORIA POSTO	SINGOLO SPETTACOLO	
	INTERO €	RIDOTTO €
Poltronissima - Palchi centrali I e II livello	30,00	28,00
Poltrona - Palchi laterali I e II livello - Centr. III livello	24,00	22,00
Palchi laterali III livello e Loggione	15,00	13,00
Tariffa per convenzioni con scuole - coro - orchestra e last minute	13,00	
Tariffa agevolata	7,00	