



Città di Reggio Calabria

Rai  Due



Natasha  
**Stefanenko**

Gabriele  
**Cirilli**



PRESENTANO

# BRAVO GRAZIE

LA CHAMPIONS LEAGUE DELLA  
COMICITÀ

REGGIO CALABRIA Teatro "Francesco Cilea"  
14 e 15 GENNAIO 2007  
ORE 21.00





Città di Reggio Calabria



### **Direttore artistico**

*Vincenzo Cerami*

### **BravoGrazie è un format di**

*Claudio e Vincenzo Cali*

### **Informazioni**

Telefono: 0965.312701/895162 - 348.0818128

### **Ufficio stampa**

*Paola Mongini Comunicazione*

Telefono ufficio: 02.8375427

Telefono: 348.2423250

e.mail: pmongini@monginicomunicazione.com

### **Ufficio stampa locale**

*Federica Morabito*

Telefono: 339.1114324 - 328.6147486

e.mail: federicamorabito@gmail.com

### **Amministrazione Comunale di Reggio Calabria**

*Enzo Sidari*

consigliere delegato

Turismo e Spettacolo

*Maria Luisa Spanò*

Dirigente U.O.

Cultura Immagine e Turismo

*Antonio P. Casciola*

Responsabile Attività

*Elisabetta M. Mazzei*

Responsabile

Comunicazione e Immagine

### **Segreteria organizzativa**

*Maria Grazia Dalla Grana*

### **Coordinamento esecutivo**

*Roy Tircoli*

### **Grafica**

*Gianluca Borruto/Grafica Enotria*

### **Stampa**

*Grafica Enotria*





Se il saper ridere è il più sicuro segno di civiltà, il senso dell'umorismo è ingrediente indispensabile dell'intelligenza. La stessa civiltà greca, di cui Reggio è testimonianza, ci ha tramandato le satire di Aristofane, sintesi sopraffina della cultura più sofisticata della storia del mondo.

La nostra città, impegnata da molti anni in una politica di rilancio economico, sociale e culturale, ha perciò tutte le carte in regola per diventare una sorta di culla per le nuove leve dell'umorismo nazionale. L'occasione ci è offerta da BravoGrazie, una manifestazione che ha, anch'essa, una storia lunga e carica di tradizione. Una disfida tra comici nuovi, scovati

girando tutta l'Italia nel corso dell'anno, alla ricerca di talenti in questa difficile e nobile arte del far ridere. BravoGrazie ha fatto scoprire comici come Luciana Littizzetto, Enrico Bertolino, Ficarra e Picone e tanti altri, tra i quali il calabrese Franco Neri. Per la nostra città è un'occasione importante, perché BravoGrazie, oltre a offrire spettacoli divertentissimi e di ottima qualità ai cittadini reggini, garantisce una visibilità nazionale grazie alle tre puntate in seconda serata che Rai Due manderà in onda. Reggio e il suo splendido teatro Francesco Cilea saranno protagonisti di un evento brillante e dinamico, al centro dell'attenzione di esperti, appassionati e semplici amanti dell'umorismo. Un segno, un altro ancora, della voglia di futuro di una città in rapida trasformazione.

*Dott. Giuseppe Scopelliti*  
Sindaco di Reggio Calabria



# BRAVO GRAZIE

LA CHAMPIONS LEAGUE DELLA  
COMICITÀ



**BravoGrazie**, la Champions League della comicità, dal 1991 offre ai giovani comici emergenti, vincitori di importanti festival in tutta Italia, un prestigioso palcoscenico su cui confrontarsi.

**BravoGrazie** è la più importante vetrina annuale della nuova comicità italiana, trampolino di lancio per artisti del calibro di **Luciana Littizzetto, Enrico Bertolino** e molti altri.

### Modalità di ingresso al Teatro Francesco Cilea

I biglietti per ognuna delle due serate, del costo di **5 euro**, si possono acquistare in prevendita presso il botteghino del teatro.

Entrambe le serate saranno riprese dalle telecamere di **Rai Due**, che ne ricaverà tre puntate da trasmettere il **19 e 26 gennaio** e il **2 febbraio** in seconda serata.

Le due serate saranno diverse una dall'altra, per cui è possibile assistere a entrambe.

### Domenica 14 gennaio

I 20 campioni di **BravoGrazie** si sfideranno in due esilaranti semifinali con sfide a eliminazione diretta, facendo divertire pubblico e giuria con il meglio del loro repertorio comico.

Sarà la giuria di addetti ai lavori a decretare chi si qualificherà per per la finale della serata successiva.

### Lunedì 15 gennaio

I comici finalisti si contenderanno la vittoria finale. Il verdetto della giuria decreterà il comico vincitore della quattordicesima edizione di **BRAVOGRAZIE**, assegnandogli l'ambitissimo **Premio Petrolini**.



Enzo Sidari - Delegato per il turismo e lo spettacolo - Comune di Reggio Calabria

Raramente come in questa occasione uno spettacolo può rappresentare un traino per la nostra offerta turistica. Reggio Calabria in televisione con un messaggio positivo: divertimento e cultura abbinati e trasmessi attraverso la difficile arte dell'umorismo. La nostra città al centro dell'attenzione di appassionati e addetti ai lavori, con un evento che sforna giovani talenti della comicità dall'ormai lontano 1991. Divertimento assicurato, anche per un pubblico esigente come quello del teatro Cilea.

## DAL 1991 ALLA RICERCA DI NUOVI TALENTI



Ricordiamo un'immagine: lo sguardo spaurito di **Luciana Littizzetto**, alla prima intervista della sua vita artistica... Era l'**8 agosto 1991**, e colei che sarebbe diventata una delle più celebrate attrici comiche dei nostri anni aveva appena vinto la primissima edizione di **BravoGrazie**, in una serata di pioggia. Lo sguardo spaurito era quello di una insegnante di scuola media in un quartiere difficile di Torino, che d'improvviso intuiva la possibilità di una vita nuova. A lei e a **BravoGrazie** ci lega quel ricordo forte di un'edizione avventurosa, per la pioggia violenta d'agosto e per le anticipazioni di un'era che stava per compiersi: presentava **Fabio Fazio** insieme con una sorprendente **Moana Pozzi**, entrambi presaghi del loro futuro: impazientemente determinato lui, serenamente malinconica

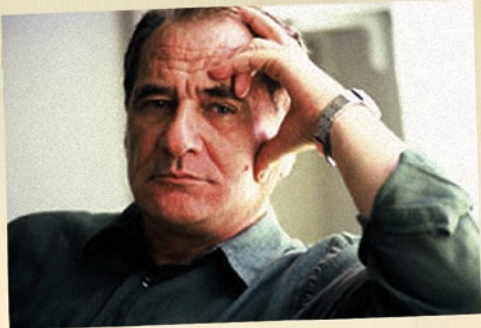
lei. Il clamoroso dilagare della comicità sugli schermi televisivi e nell'immaginario collettivo della seconda metà degli anni Novanta era ancora di là da venire. Ma in quel 1991 eravamo riusciti a intuirlo, ideando BravoGrazie e altre manifestazioni dedicate alla satira e all'umorismo. Così **Luciana Littizzetto** non restò un caso isolato: BravoGrazie portò fortuna, tra gli altri, a **Enrico Bertolino**, **Dado**, **Ficarra & Picone**, **Franco Neri**, **Max Pisu** e molti altri. La qualità dello spettacolo è alta perché BravoGrazie è la Champions league della comicità, dove a contendersi il premio Petrolini arrivano i migliori giovani comici dell'anno, selezionati in collaborazione con ottimi festival che si svolgono in tutta Italia. Da molti anni BravoGrazie è divenuto anche un programma televisivo di successo. Tutto merito di quello sguardo spaurito di una professoressa...



Luciana Littizzetto  
prima vincitrice nel 1991

I patron di BravoGrazie  
*Claudio e Vincenzo Cali*

# IL DIRETTORE ARTISTICO



## Vincenzo Cerami

Vincenzo Cerami, autore poliedrico che si è cimentato con successo nei più svariati generi dello spettacolo e della letteratura, è anche un grande conoscitore della storia, dei protagonisti e delle tecniche della comicità in tutte le sue forme, da quella teatrale a quella cinematografica. La sua collaborazione con BravoGrazie – manifestazione che da sempre è riuscita a scoprire e lanciare nuovi talentuosi comici – nasce dal progetto, a lui caro, di una scuola di comicità che coltivi il talento di questi giovani, aiutandoli a conoscere e sviluppare le tecniche di scrittura comica per trasformarsi anche in autori. Vincenzo Cerami a BravoGrazie avrà un ruolo di osservatore, ma anche di punto di riferimento per chi sogna di intraprendere la professione del comico.

## Biografia

Scrittore e sceneggiatore. Tra i più importanti e prolifici in Italia, nel corso della sua carriera ha collaborato con vari registi tra cui Sergio Citti, Marco Bellochio, Giuseppe Bertolucci, Gianni Amelio e Antonio Albanese, ma soprattutto Roberto Benigni e Pier Paolo Pasolini. Verso la fine degli anni '80 è nato il sodalizio artistico con il musicista Nicola Piovani. Insieme hanno fondato la Compagnia della Luna con cui hanno portato in scena una serie di spettacoli e opere in vari teatri e festival italiani. Tra il 1998 e il '99, per la sceneggiatura del pluripremiato "La vita è bella" (1998, diretto e interpretato da Roberto Be-

## Cerami

nigni), ha ricevuto la candidatura all'Oscar e al BAFTA e ha vinto il David di Donatello e il Nastro d'argento. Oltre a scrivere soggetti e sceneggiature, ha dato alle stampe numerosi scritti tra cui "Un borghese piccolo piccolo" (1976), "Amorosa presenza" (1978), "Addio Lenin" (1981), "Tutti cattivi" (1981), "Ragazzo di vetro" (1983), "La lepre" (1988), "L'ipocrita" (1991), "La gente" (1993), "Consigli a un giovane scrittore" (1996), "Fattacci" (1997), "Canti di scena" (1999), "Fantasmi" (2001).

# ALBO D'ORO



Nel corso della sua storia BravoGrazie è stato presentato da **Fabio Fazio**, **Tiberio Timperi**, **Valeria Marini**, **Max Pisu**, **Max Tortora**, **Nina Moric**, **Federica Panicucci**, **Bruno Gambarotta**, **Elena Santarelli**. Tra gli ospiti ricordiamo, oltre a **Luciana Littizzetto** e **Enrico Bertolino** (ritornati sul "luogo della vittoria"), **Davide Riondino**,

**Nino Frassica**, **Renato Pozzetto**, e il grandissimo **Alberto Sordi**, che nell'ambito dell'edizione **1998** tenne per la prima volta nella sua carriera e in esclusiva assoluta un seminario sulla commedia cinematografica. In giuria si sono avvicendati, tra gli altri: **Vincenzo Cerami**, **Ambra Angiolini**, **Rocco Tanica**, **Bruno Voglino**, **Bruno Gambarotta**, **Angelo Guglielmi**, **Sandro Ciotti**, **Toni Garrani**, **Stefano Disegni**, **Felice Andreasi**, **Franco Bracardi**, **Selvaggia Lucarelli**, **Paolo Beldi**.



- 1991** Luciana Littizzetto
- 1994** Federico Salvatore
- 1995** Eddy & Max (Max Pisu)  
ex aequo con Antonio Barillari
- 1996** Enrico Bertolino
- 1997** Cesare Gallarini
- 1998** Ficarra & Picone
- 1999** Franco Neri
- 2001** Lucio Gardin
- 2002** La Ricotta
- 2003** Dado
- 2004** I Tressardi
- 2005** Francesco Rizzuto
- 2006** Bazzoni & De Santis



# I CAMPIONI IN GARA



**FEDERICA FESTA**  
*Cabaret in Rosa - Nichelino (Torino)*



**DUO TORRI**  
*Locomix - Repubblica di San Marino*



**GLI SCIAGATTORI**  
*Off Limitz - Aulla (Massa Carrara)*



**PIERO E CHRISTIAN**  
*Ridi è contagioso - Casoria (Napoli)*



**RITA PELUSIO**  
*Premio Troisi - S. Giorgio a Cremano (Napoli)*



**I SOLITI SOGGETTI**  
*Festival del cabaret di Manciano  
Grosseto*



**SALVATORE GISONNA**  
*Ridi Roma - Roma*





**SASÀ SPASIANO**  
*Vado al massimo - Pignola (Potenza)*



**PAPA / LAUDADIO**  
*Avanti il prossimo - Sambuceto (Chieti)*



**MAGO MANCINI**  
*Valsugana cabaret - Levico Terme (Trento)*



**CRISTIANO CHESI**  
*Siamo comici o caporali?  
Selvino (Bergamo)*



**I MANCIO E STIGMA**  
*FenisRide - Fenis (Aosta)*

**Festival nazionale di caba**

**26/27 Agosto**

**Comune Valladoria - ore 21,30**



**DANIELE MAGINI**  
*Premio Crepapelle - Valladoria (Sassari)*



**GENNARO CALABRESE**  
*Poggio Ride - Poggio S. Lorenzo (Rieti)*

# I CAMPIONI IN GARA



**PIPPO CROTTI**  
*Festival delle Arti - Bologna*



**ITALO GIGLIOLI**  
*Festival La Lisca - Genova*



**ADRIANO PERELLI**  
*Premio Cabaret Il Giullare d'Oro  
Sassano (Salerno)*



**LE SVEGLIE SPENTE**  
*Concorso Città di Sesto S. Giovanni  
Milano*



**DOSTO & YEVSKY**  
*Facce Ridens - Roma*



**MARCO IVANO & MARCO**  
*Comunque Anomali - Torino*