

### **1.3.2 I contenuti relativi alle scienze dell'educazione**

Spesso le ricerche didattiche di E. A. ignorano che per strutturare un progetto funzionale al raggiungimento degli obiettivi assegnati ad esso non è sufficiente una impostazione puramente scientifica.

E' necessario conoscere e capire il destinatario delle attività, che devono essere costruite e adattate a seconda dell'età e del curriculum formativo dell'utente.

Un progetto di E. A. qualificato deve quindi tenere conto delle conoscenze e delle metodologie messe a punto dalla pedagogia, dalla psicologia e dalla didattica per l'ambiente. (CIREA, *Seminare occhi nuovi sulla terra: verso una teoria per la ricerca e per la formazione in Educazione Ambientale*, 2000)

La complessità dell'E. A. risiede proprio nel fatto di essere un modo diverso di insegnare, che richiede di considerare allo stesso tempo l'ambiente e l'educazione, in modo tale però da non scivolare negli estremi, la didattica ambientale da una parte e la filosofia dall'altra.

L'educazione comprende momenti formativi ed informativi, che devono essere compresenti ed integrati. (CNEA, *Manifesto del Monte Bondone*, 1988)

Gli aspetti informativi sono importanti per i seguenti motivi:

- E' necessario conoscere la questione ambientale in esame per adottare di conseguenza un atteggiamento consapevole e corretto
- Data l'estrema confusione esistente nell'informazione sulle questioni ambientali, è urgente fare chiarezza
- Il processo formativo va indirizzato in modo preciso verso una problematica.

Gli aspetti formativi prevalgono e questo richiede che le esperienze di E. A. non siano scollegate, ma inserite nel curriculum scolastico e collocate all'interno di un progetto interdisciplinare più ampio.

Un altro aspetto importante da considerare è che l'educazione, per essere tale, deve portare a modificare il comportamento: attraverso un atteggiamento operativo e non semplicemente speculativo nella fase di conoscenza, il destinatario dell'attività assume un atteggiamento propositivo che verrà poi utilizzato in tutti gli ambiti del rapporto con la realtà.