



crivo

workshop e performance d'arte

2 NOVEMBRE

VOGGHIU CANTARI E DARIMI BONTEMPU

ore 21.00 performance



Matilde Politi voce, chitarra, fisarmonica, tamburello, marranzano.

Simona Di Gregorio voce, chitarra, organetto, tamburello, marranzano.

Dal repertorio tradizionale siciliano, arie di carratteri, canti narrativi di cantastorie, l'indiscussa vena "lamentosa" sulla quale si adatta la poesia trasmessa dai padri, il lavoro di gruppo... i raccolti, la pesca...

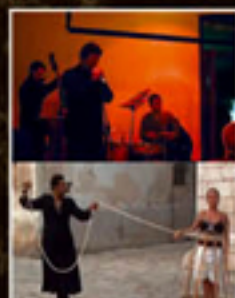
www.myspace.com/matildepoliti

8 NOVEMBRE

QUEREMOS PAZ PROJECT

ore 18.00 workshop

ore 21.00 performance



Giovanni Piscinelli parole, interpretazione attoriali.

Vito Savino contrabbasso, performance e installazioni.

Giacomo Mongelli oggetti/strumenti vari più o meno disparati.

Rappresenta l'esigenza di fondere diverse espressioni artistiche, facendo leva su strutture musicali, visive, testuali, che prevedono importanti spazi d'improvvisazione. La parola che si fonde con il suono, come su una tavolozza, la musica sciolta nei colori della pittura.

www.myspace.com/giovannipiscinelli

16 NOVEMBRE

FRAGMENTS OF SOUND

ore 18.00 workshop

ore 21.00 performance



Giancarlo Mazzù E(c)lectric guitar, loops, digital and analog delay, radio, noises.

Francesco Mazzù Tibetan and Indian bells drums, singing bowls, salterio, stones.

Il suono come effetto della vibrazione di un corpo. Suoni arcaici ed elettronici si mescolano continuamente, creando associazioni e dissonanze cangianti, in un universo di emozioni generate, in tempo reale, dai due musicisti.

www.myspace.com/giancarloalmazzu

MUSEO DELLO STRUMENTO MUSICALE
VIA D. GENOESE ZERBI (PINETA) - REGGIO CALABRIA

Costo iscrizione: performance 5 euro / workshop + performance 8 euro

Durante la pausa tra workshop e performance il Museo dello Strumento Musicale offrirà a tutti gli iscritti un aperitivo-buffet.
Per info e prenotazioni chiamate i numeri 0965.893233 e 340.7634333, oppure visitate i siti web www.mustrumu.it e www.liberi-tutti.it