



Repubblica Italiana



Regione Calabria



Città di Reggio Calabria  
Assessorato alla Cultura

**Teatro  
Francesco  
CILEA**

**MOSTRA  
TEATRO CILEA,  
23-29 dicembre 2016**

**Genio Inedito.  
Omaggio a Francesco Cilea  
a 150 anni dalla nascita.**

*Una produzione dell'Assessorato  
alla Cultura - Archivio Storico Comunale  
in collaborazione con la Soprintendenza  
Archivistica e Bibliografica della Calabria,  
il Museo Archeologico di Reggio Calabria,  
l'Archivio di Stato di Reggio Calabria,  
la Casa della Cultura del Comune di Palmi  
e l'Accademia del Tempo Libero di Reggio  
Calabria.*



**ALZIAMO  
il SIPARIO**  
DUEMILASEDICI

Telefono: **0965.23316**  
dal lunedì al venerdì - ore 9.00/13.00  
Email: **cultura@reggiocal.it**  
**f teatrofrancescocilea**  
**www.reggiocal.it**

**ALZIAMO  
il SIPARIO**  
DUEMILASEDICI



AS SPROMOTION  
crediti fotografici: ph Antonio Sollazzo

**Teatro  
Francesco  
CILEA**

TIPOLOGIA POSTI	ABBONAMENTO INTERO	BIGLIETTO INTERO	ABBONAMENTO RIDOTTO*	BIGLIETTO RIDOTTO*
<b>Poltronissima posto singolo</b>	€ 48,00	€ 15,00	€ 44,00	€ 13,00
<b>Palchi centrali I e II livello</b>	€ 240,00	€ 15,00 <small>(Priorità data ad abbonamento)</small>	€ 220,00	€ 13,00 <small>(Priorità data ad abbonamento)</small>
<b>Poltrona posto singolo</b>	€ 38,00	€ 12,00	€ 35,00	€ 10,00
<b>Palchi laterali I e II livello Palco centrale II livello</b>	€ 192,00	€ 12,00	€ 170,00	€ 10,00
<b>Palchi laterali III livello Fila da 2 a 8 Ogni palco ha 3 posti</b>	€ 72,00	€ 10,00	€ 65,00	€ 9,00
<b>Palchi laterali III livello Fila da 8 a 18</b>	€ 160,00	€ 10,00	€ 145,00	€ 8,00

• Dipendenti del Comune di Reggio Calabria, per massimo un abbonamento Palco o due abbonamenti posto singolo, ovvero per due biglietti a spettacolo;  
• Persone inferiori a 27 anni e superiore a 65 anni, per massimo un abbonamento Palco o due abbonamenti posto singolo, ovvero per due biglietti a spettacolo;  
• Enti ed Associazioni, previa accordo-convenzione, per abbonamenti Palco (min 2, max 3) e/o abbonamenti posto singolo (min.10, max 15), ovvero per biglietti a spettacolo (min.10 max 15).  
Ogni palco ospita 5 persone, salvo diversamente indicato.

**ORARI BIGLIETTERIA**

Dalle ore 10 alle ore 12 e dalle 16,30 alle 19,30 di tutti i giorni e, nei due giorni che precedono ciascun spettacolo, dalle ore 16 alle ore 20.

Nel giorno dello spettacolo, in continuità, quattro ore prima del relativo inizio e fino a mezz'ora dopo.



**Venerdì 23 dicembre** ore 21,15  
**GENIO INEDITO. FRANCESCO CILEA A 150 ANNI DALLA NASCITA**

Concerto sinfonico  
 Francesco Anile con il Coro e l'Orchestra Francesco Cilea - Dirige il Maestro Marco Alibrando

L'Orchestra del Teatro Cilea di Reggio Calabria, formatosi nel 2003, è composta in massima parte da musicisti reggini e da unità provenienti dal restante territorio calabrese, con all'attivo più di 500 concerti e rappresentazioni operistiche. È una delle istituzioni musicali tra le più promettenti del Sud Italia.

Ha preso parte all'allestimento di numerose opere liriche nelle Stagioni del Teatro Cilea, nonché ha effettuato numerosi concerti lirico-sinfonici con direttori e solisti di fama internazionale.

Il Coro è composto in massima parte da giovani diplomati in canto presso i Conservatori della Calabria e di Messina, è sorto nel 1981. Collabora, dal 1995, con l'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina nelle produzioni di tutte le opere liriche e, dal 2001, con Taormina Arte per gli spettacoli lirici estivi. Dal 1984 è diretto dal M<sup>o</sup> Bruno Tirota docente al corso di Didattica della Musica presso il Conservatorio di Reggio Calabria



**Domenica 25 dicembre** ore 18,15  
**LO SCHIACCIANOCI**

Balletto di Mosca - La Classique

Sogno, fantasia e sentimento per uno dei balletti più affascinanti e famosi della storia della danza classica, nonché un grande classico delle festività natalizie: il celebre balletto "Lo Schiaccianoci" sulle musiche di Cajkovskij e le coreografie di Marius Petipa interpretato dalla Compagnia Balletto di Mosca "La Classique" che in Italia è considerato tra le migliori compagnie classiche che da 26 anni compiono regolarmente tournée e per questo motivo vanta un pubblico affezionato e fedele.

La compagnia si pone come un baluardo della secolare tradizione della danse d'école, liberandola però dai ridondanti formalismi per riproporla rinnovata e adatta al pubblico odierno. Sul palco 40 étoiles internazionali daranno vita ad uno spettacolo che celebra al meglio la danza classica.



Lo Schiaccianoci balletto in 2 atti  
 Musiche di PĚTR ILIČ ČAJKOVSKIJ  
 Coreografie di MARIUS PETIPĀ



**Martedì 27 dicembre** ore 21,15  
**FUTURA, BALLANDO CON LUCIO  
 OMAGGIO A LUCIO DALLA**

Balletto di Roma - Direzione Artistica Roberto Casarotto

Tra storie e poesie di uomini e sogni, tra mondi e racconti di ieri e di sempre, la canzone di Lucio Dalla incontra i volti e i colori della danza di oggi. Il Balletto di Roma, rappresentante eccellente della migliore forma coreografica italiana e dei più innovativi slanci creativi contemporanei, omaggia e ricorda il poliedrico artista bolognese con uno spettacolo originale di musica, danza, canzoni e parole.

FUTURA, ballando con Lucio è il frutto di un incontro di idee ed emozioni, tra la nostalgia di un'amicizia spezzata dal tempo e la memoria di una voce resa eterna dal mondo.

FUTURA, ballando con Lucio non è solo l'omaggio e il ricordo di un artista geniale che ha attraversato decenni di storie, eventi e parole. È, più di tutto, la fotografia di un mondo che appartiene a tutti, lo specchio di una società indaffarata e normale che guarda al cielo per fuggire e cerca carezze per restare. Siamo tutti noi, i protagonisti del volo tra le altezze vocali e i disegni cantati di Lucio: gli stessi che popolarono il suo mondo di versi, gli stessi che ne accolsero il sorriso tra piazze e città, gli stessi che sempre ne ricorderanno la voce.

Da un'idea di GIAMPIERO SOLARI  
 Regia e Coreografia MILENA ZULLO  
 Colonna sonora realizzata da Roberto Costa  
 sulle Canzoni di Lucio Dalla  
 Scene e Costumi Giuseppina Maurizi  
 Light Designer Emanuele De Maria



**Giovedì 29 dicembre** ore 21,15  
**CONCERTO GOSPEL**

Dexter Walker & Zion Movement

Una straordinaria corale di 35 artisti, proveniente direttamente da Chicago (U.S.A.) per un appuntamento unico e sensazionale. Una serata all'insegna della musica Gospel, un genere molto legato al periodo Natalizio per il suo alto valore artistico e culturale, ma soprattutto per il messaggio di condivisione e fratellanza che questo trasmette a chiunque decida di prestargli ascolto.

Uno spettacolo che si preannuncia ricco di emozioni e dal forte impatto scenografico, oltre che musicale, che vede sul palcoscenico artisti dotati di eccezionali capacità vocali accompagnate in modo armonioso e inaspettato da un movimento coreografico inscindibile dalla loro performance.



Vincitori del Verizon's How Sweet the Sound 2012 e "Miglior Coro Gospel dell'Anno" agli Stellar Awards 2014. DEXTER WALKER & Zion Movement prederà parte, inoltre, al Concerto di Natale che sarà trasmesso da CANALE 5 il 24 dicembre p.v.